CARRETERA A IGUALADA

CARRETERA A ROFES / MEDIONA

CAMÍ DEL CASTELL

C/ DE LA MURALLA

C/ DE LES ERES

C/ DEL RAVAL

PLAÇA DE LA FONT

CARRETERA A TORREBUSQUETA

CARRETERA A VILAFRANCA

1. PLAÇA MAJOR
2. ESGLÉSIA DE LA CONCEPCIÓ
3. CAL NIN
4. PORTAL DE LA BANYA O D'AMBADORCH
5. TORRE DE LA MURALLA
6. PLAÇA DEL FORTMICO
7. PLAÇA DE LA FONT
8. PORTAL D'EN GAVATX O DE LA VALL
9. PORTAL D'EN GARRETA O D'EN BEUS
10. EDIFICI DELS BOMBERS VOLUNTARIS DE LA LLACUNA
11. CREU DE TERME
12. ANCOSA
13. FONT CUITORA
14. CASTELL DE VILADEMÀGER I ESGLÉSIA DE SANT PERE DE MÀGER
15. NUCLI DE ROFES
16. NUCLI DE TORREBUSQUETA

Oficina d'Informació i Turisme
Aparcament

Nuclis amb encant

LA LLACUNA

AnoiaTurisme
Anoia_Turisme
anoiaturisme

COMPARTEIX LA TEVA EXPERIÈNCIA AMB NOSALTRES.

www.anoiaturisme.cat

anoia turisme



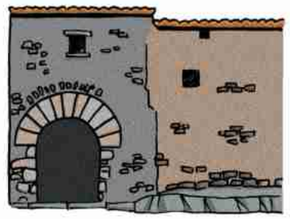
1. PLAÇA MAJOR.
Plaça porxada amb voltes construïdes entre el 1549 i el 1786.
Plaza porticada con vueltas construidas entre 1549 y 1786.
Arcaded square with vaults built between 1549 and 1786.



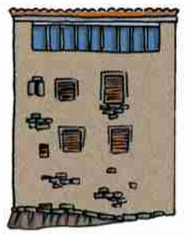
2. ESGLÉSIA DE LA CONCEPCIÓ.
Actual parròquia (1620), construïda sobre l'antic hospital de pelegrins i la capella de Santa Maria de Natzaret (s. XIV). Darrere del campanar hi ha l'antiga sala capitular i la presó, en desús des d'inicis del s. XX.
Actual parroquia (1620), construida sobre el antiguo hospital de peregrinos y la capilla de Santa María de Nazaret (s. XIV). Detrás del campanario se encuentra la antigua sala capitular y la prisión, en desuso desde principios del s. XX.
The present-day parish church (1620), built on the site of the old pilgrims' hospital and Chapel of Santa Maria de Nazaret (14th century). The bell tower stands in front of the old chapter house and prison, abandoned since the turn of the 20th century.



3. CAL NIN.
Antiga casa intramurs, on es troba un molí d'oli. Els forasters l'anomenen Casa de la panxa, per la forma que té.
Antigua casa intramuros que cuenta con un molino de aceite. Los forasteros la denominan Casa de la panxa (Casa de la barriga), por la forma que tiene.
Ancient house that formed part of the town walls. Today it is home to an olive oil press. Visitors call it the Casa de la panxa ("Belly House") due to its shape.



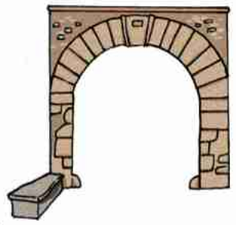
4. PORTAL DE LA BANYA O D'AMBADORCH.
Entrada per la part nord de la muralla. Estava format per un arc de mig punt adovellat que contenia, a l'interior, un arc apuntat. A la dovella central s'hi aprecia una estrella de sis puntes recent. Al creuer hi havia una inscripció feta a l'inrevés que deia: FONC FET LANI 1576 (pont fet l'any 1576).
Entrada por la parte norte de la muralla. Estaba formado por un arco de medio punto dovelado que contenía, en su interior, un arco apuntado. En la dovela central se aprecia una estrella de seis puntas reciente. En la causídica había una inscripción hecha al revés que decía: FONC FET LANI 1576 (puente construido el año 1576).
North gate of the town walls. It was composed of an exterior semicircular voussoir arch and an interior pointed arch. There is a six-pointed star on the central voussoir, added recently. The crosspiece bore an inscription engraved backwards that read: FONC FET LANI 1576 (bridge built in 1576).



5. TORRE DE LA MURALLA.
L'única torre adossada a la muralla que es conserva, construïda entre els segles XII i XIII.
És la única torre adosada a la muralla que se conserva, construida entre los siglos XII y XIII.
The only surviving tower of those originally attached to the town walls. It was built between the 12th and 13th century.

6. PLAÇA DEL FORTMICO.
Lloc on hi havia el desaparegut priorat de Santa Maria de la Llacuna i el seu cementiri (s. XI), que depenia del monestir de Sant Llorenç del Munt. És el punt més alt i l'origen del nucli.
Lugar en el que se encontraba el desaparecido priorato de Santa Maria de la Llacuna y su cementerio (s. XI), que dependía del monasterio de Sant Llorenç del Munt. Es el punto más alto y el origen del núcleo.
Site of the long-gone Priory of Santa Maria de la Llacuna and its cemetery (11th century), which was dependent on the Monastery of Sant Llorenç del Munt. It's the site on which the town was founded and stands at its highest point.

7. PLAÇA DE LA FONT.
Lloc on hi havia l'antic portal de la Font o Cal Massip, desaparegut. Entrada per la part oest de la muralla.
Lugar en el que se encontraba el antiguo portal de la Fuente o Cal Massip, desaparecido. Entrada por la parte oeste de la muralla.
Place where the old La Font or Cal Massip Gate once stood (west gate of the town walls).



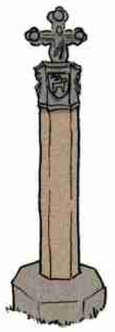
8. PORTAL D'EN GAVATX O DE LA VALL.
Entrada per la part sud de la muralla. La darrera construcció data de 1606, com es veu a la dovella central.
Entrada por la parte sur de las murallas. La última construcción fecha de 1606, como se ve en la dovela central.
South gate of the town walls. The final construction dates from 1606, as inscribed on the central voussoir.



9. PORTAL D'EN GARRETA O D'EN BEUS.
Entrada per la part est de les muralles, documentada des de 1417. A la dovella central, encara s'hi intueix un cérvol, símbol dels barons del poble, els Cervelló.
Entrada por la parte este de las murallas, documentada desde 1417. En la dovela central, todavía se intuye un ciervo, símbolo de los barones del pueblo, los Cervelló.
East gate of the town walls. It is mentioned in documents dating back as far as 1417. It's still possible to make out the image of a deer in the central voussoir. This was the symbol of the town's barons, the Cervelló family.

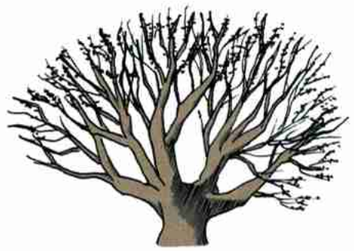


10. EDIFICI DELS BOMBERS VOLUNTARIS DE LA LLACUNA.
És un edifici que es va inaugurar el 1929 com a escola municipal.
Es un edificio que se inauguró en 1929 como escuela municipal.
This building was officially opened in 1929 as a municipal school.



11. CREU DE TERME.
Creu d'estil gòtic (s. XV) que marca els límits municipals amb Santa Maria de Miralles. En una banda s'hi identifica l'escut d'armes dels Cervelló, barons de la Llacuna, i, a l'altra, l'escut d'armes del municipi.
Cruz de estilo gótico (s. XV) que marca los límites municipales con los de Santa María de Miralles. En un lado se identifica el escudo de armas de los Cervelló, barones de la Llacuna, y, en el otro, el escudo de armas del municipio.
Gothic-style cross (15th century), which marks the municipal boundary with Santa Maria de Miralles. On one side it bears the coat of arms of the Cervelló family, Barons of La Llacuna, while on the other side it displays the town's coat of arms.

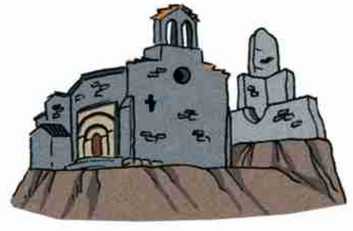
12. ANCOSA.
Plana deshabitada situada a l'oest del municipi, on hi ha les restes duna antiga granja cistercenca (s. XV), una antiga casa forta moderna i un roure mil·lenari protegit amb una capçada de més de 24 m, una alçària de més de 16 m i un tronc amb un diàmetre de 4,5 m.



Plana deshabitada situada al oeste del municipio, donde se encuentran los restos de una antigua granja cisterciense (s. XV), una antigua casa fuerte moderna y un roble milenario protegido por una copa de más de 24 m, una altura de más de 16 m y un tronco con un diámetro de 4,5 m.
This uninhabited plain is located to the west of the town and houses the remains of a Cistercian farm (15th century), an ancient fortress house and a listed thousand-year-old oak tree which stands over 16 m tall, with a crown of more than 24 m and a trunk diameter of 4.5 m.



13. FONT CUITORA.
És una de les fonts més antigues i es coneix per les seves aigües diürètiques i pel complex d'esbarjo ubicat enmig del bosc, format per taules de pedra i un àlber centenari.
Es una de las fuentes más antiguas y se conoce por sus aguas diuréticas y por el complejo de recreo ubicado en medio del bosque, formado por mesas de piedra y un álamo centenario.
This ancient woodland spring is known for the diuretic properties of its waters and boasts a popular recreational area with stone tables and a hundred-year-old poplar tree.



14. CASTELL DE VILADEMÀGER I ESGLÉSIA DE SANT PERE DE MÀGER (s. X).
A l'actual església hi podem veure ampliacions i reformes d'època gòtica.
En la actual iglesia podemos ver ampliaciones y reformas de época gótica.
Extensions and alterations dating from the Gothic period can be observed in the present-day church.

15. NUCLI DE ROFES.
També anomenat Roulfes entre els segles XVI i XVII, era una zona en què hi havia molts molins fariners.
También denominado Roulfes entre los siglos XVI y XVII, era una zona en la que había muchos molinos harineros.
It was also called Roulfes in the 16th and 17th centuries and was home to several flour mills.

16. NUCLI DE TORREBUSQUETA.
Barriada de la Llacuna construïda al voltant d'una torre de guaita medieval que s'amaga dins dels murs de l'actual cal Meixa.
Barriada de la Llacuna construida alrededor de una torre de vigilancia medieval que se esconde dentro de los muros de la actual casa de Cal Meixa.
This neighbourhood of La Llacuna was built around a mediaeval watchtower, now concealed within the walls of the present-day Cal Meixa building.

Idiomes:
CATALÀ
ESPAÑOL
ENGLISH

Oficina d'Informació i Turisme
Carrer Major, 4 - 08779 La Llacuna
Tel. 93 897 68 30
turisme.lallacuna@diba.cat - www.lallacuna.cat
Ajuntament de La Llacuna

CONSELL COMARCAL DE L'ANOIA · Ajuntament de La Llacuna · Diputació Barcelona · BCN+ Paisatges Barcelona · CATALUNYA

Il·lustracions: Sergi Segura / Continguts: Anoia Patrimoni · Disseny: Amorfa